

Использование технологии «Сказкотерапия» для детей подготовительной группы

Чажапаан Анай-Хаак Бюрбюевна

воспитатель подготовительной группы «а»

Одним из видов здоровьесберегающих технологий, используемых в моей работе, является сказкотерапия, которая является инновационным методом в работе с детьми с нарушениями речи. Она нацелена на активизацию в ребенке творческого, созидющего начала, раскрытие глубин собственного внутреннего мира, развитие его самосознания и обеспечивает контакт, как с самим собой, так и с другими детьми, способствуя построению взаимопонимания между людьми и усвоению необходимых моделей поведения и реагирования, новых знаний о себе и мире.

Принципы сказкотерапии заключаются в знакомстве ребёнка со своими сильными сторонами, в «расширении» его поля сознания и поведения, в поиске нестандартных, оптимальных выводов из различных ситуаций, обмене жизненным опытом. Этот метод развивает умение слушать себя и других, учить принимать и создавать новое. В процессе занятия по сказкотерапии я решаю следующие задачи:

1. Социально-коммуникативное развитие:

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости.

Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры, оказывать друг другу помощь.

2. Познавательное развитие:

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

3. Речевое развитие:

Совершенствовать речь как средство общения.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Формировать умение вести диалог между детьми (*персонажами сказки*); учить быть доброжелательными и воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно **пересказывать литературные тексты**, драматизировать их.

Продолжать развивать интерес **детей** к художественной литературе.

4. Художественно-эстетическое развитие:

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.

Продолжать развивать коллективное творчество.

Продолжать учить **детей** размещать изображения на листе сюжет народной **сказки**.

Продолжать учить сооружать постройки.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах: на ударных (*барабан*) и русских народных музыкальных инструментах: трещотках, ложки, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре.

Знакомить с национальной пляской способствуя дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умению выразительно и ритмично двигаться, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

5. Физическое развитие:

Развитие интереса к участию в подвижных играх и активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Развивать психофизические качества: выносливость, ловкость, гибкость.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Совершенствовать координацию рук и ног; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развитие грамматического строя речи.

Автоматизация звуков.

Сказкотерапия - метод, использующий сказочную форму для интеграции личности, развития творческих способностей, расширение сознания, совершенствования взаимодействий с окружающим миром.

Сказки отражают содержание культуры, к которой принадлежат и формируют культурный смысл поведения.

В своей работе с детьми использую элементы сказкотерапии в разнообразных формах: психогимнастика, игра-терапия, сказка на кубике, сказка на рисунке, театрализованная сказка, музыкатерапия. После каждой формы занятий проводим рефлексию. Где учитываются их возрастные особенности. В атмосфере сказки дети раскрепощаются, становятся более открытыми к восприятию действительности, проявляют большую заинтересованность в выполнении заданий. Через использование сказки, её сюжетных линий мы можем решать многие коррекционные задачи, такие как: снижение чрезмерной двигательной активности, нормализация эмоционального и речевого состояния ребенка, избавление от собственных страхов. Я считаю, что дети, которые воспитываются на сказках, быстрее начинают говорить, и не просто выдают набор слов, а выражаются целыми предложениями на хорошем литературном языке. Сказки, которые мы активно используем на занятиях с детьми, развивают фантазию, логику, внимание, наблюдательность, учат детей сопереживанию. Дети не только слушают, но и сами участвуют в творческом процессе, сами сочиняя сказки или придумывая творческие рассказы. Таким образом, сказки открывают ребенку удивительный мир.

ПЛАН РАБОТЫ

<i>МЕСЯ</i>	<i>СОДЕРЖАНИЕ</i>	<i>ЗАДАЧИ</i>	<i>МЕРОПРИЯТИЯ</i>
<i>СЕНТЯБРЬ</i>	Изучение литературы по технологии «Сказкотерапия»	Повысить свой профессиональный уровень.	Подбор и чтение методической литературы.
<i>ОКТЯБРЬ</i>	Создание проекта «Дети и сказка»;	Определить задачи и составить план работы с детьми; оборудовать место для снятия детьми переживаемых стрессовых ситуаций.	-Организация уголка уединения. -Составление плана работы; -Мастер-класс для родителей «кукла-оберег»; -Пополнение уголка уединения куклами-оберегами.

Н О Я Б Р Ъ	Тема: «Я, семья и друзья»; организация уголка	Создать уголок о дружбе, семье; учить детей ценить своих друзей и близких, заботиться о них, проявлять интерес к совместной деятельности с ними.	-Организация уголка дружбы «Ты и я – мы друзья»; -Чтение и беседа по терапевтическим сказкам «Детский сад», «Давай мириться»; -Д/И о дружбе.
Д Е К А Б Р Ъ	Тема: «Сказки вокруг нас»	Помочь детям через восприятие сказок, применять на себе роли одного из героев, развивать через сказки речевую, познавательную и творческую активность детей.	-Чтение, беседы и инсценирование знакомых сказок; -Д/И «Узнай сказку», «Разложи сказку по порядку». -Консультация для родителей «Чему учит сказка».
Я Н В А Р Ъ	Тема: «О чём нам шепчут зимние сказки»	Способствовать повышению уверенности в себе и самостоятельности в театрализованной деятельности, воспитывать добрые чувства, желание дружить.	-Чтение и беседа по терапевтическим сказкам «Снежинка», «Сказка о ветре», «Когда деревья спят»; -Д/И «Что сначала, что потом», «Угадай, кто это?», -Х/И «Пузырь», «Круг-кружочек» и др.. Беседа для родителей «Сказкотерапия – одна из инновационных технологий в работе с детьми»

ФЕВРАЛЬ	Тема: «Играем в сказку»	Воспитывать умения совместно с коллективом сверстников «играть в сказку», выступать перед детьми; формировать понимание эмоционального состояния героев сказок и своего собственного состояния, развивать внимание к окружающим людям.	-Чтение, беседа, инсценирование по потешкам, р. н. сказкам, терапевтическим, коррекционным сказкам; -Д/И «Закончи историю», «Расскажи сказку»;
МАРТ	Тема: «Сказка в гости к нам пришла»	Формировать понимание у детей понятий добра и зла; развивать отзывчивость, внимание к людям, взаимопомощи; способствовать повышению уверенности в себе и самостоятельности	-Д/И «Угадай сказку», «Сочиняем сказку» ; -ОД с использованием дидактических сказок; -Мастер-класс с педагогами «Сказкотерапия в работе с детьми дошкольного возраста»; -Консультация для родителей «Воспитание сказкой».
АПРЕЛЬ	Тема «Путешествие по сказкам»	Способствовать снижению уровня тревожности у детей, оптимизировать формы общения детей со сверстниками;	-ОД с использованием дидактических и терапевтических сказок по разным ОО; -Чтение и беседы по сказкам; -Работа по проекту «Чистота – залог здоровья»
МАЙ	Тема: «Воспитание и сказка»	Развивать речевые и творческие способности детей через игровую деятельность со сказкой.	-Викторина для детей «Что за сказка» -Развлечение с детьми и родителями «В гостях у сказки»; -Отчёт по проделанной работе перед коллективом.

Библиографический список

1. Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников. - М.: Просвещение, 1991.
2. Баряева Л. И., Вечканова И. И., Загребаева Е. А., Зарин А. А. Театрализованные игры-занятия с детьми: - учебное пособие. - СПб.: Изд-во "Союз", 2001.
3. Маханева М. Д. Театрализованные игры и занятия в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2003.
4. Маршак С. Я. Теремок. - М.: Издательство: Мелик-Пашаев, 2013 г
5. Синицина Е. А. Игры для праздников. - М.: Лист, 1999.